

# Che paese l'America!

*Musiche dall'Europa ai Monti Appalachi degli USA*

**CLAUDIO DINA**

*Chitarre*

*Banjo*

*Dulcimer*

*Bodhran*

*Autoharp*

*Violini*

*Voce*

*&*

*Live Electronics*



## IL CONCERTO

Dalle ballate europee ai Cajun della Louisiana, dal suono solitario del sällflöyt norvegese al bodhran irlandese, dal banjo alle differenti declinazioni del violino e molto altro .

Un viaggio che ripercorre alcune delle principali migrazioni giunte negli Stati Uniti. (Scandinave, Anglo-Scoto-Irlandesi, Francesi e non solo ...) per giungere ai brani odierni.

## CLAUDIO DINA

*Etnomusicologo:* laureato all'Università di Torino con lode, con una ricerca sulla tradizione violinistica nordamericana, ha svolto ricerche negli Stati Uniti (Virginia, West Virginia e Pennsylvania) ed in Italia sulle tradizioni per violino e sul canto tradizionale.

Ha fatto parte della Società Italiana di Etnomusicologia e si è perfezionato ai Seminari di etnomusicologia dell'Accademia Chigiana .

*Polistrumentista:* formato sui repertori e tecniche esecutive colte e popolari del violino negli USA e in Francia nei centri di studio della tradizione (Augusta, W. VA. e Amzer Nevez, Lorient - FR), ha inoltre appreso le tecniche di altri strumenti della tradizione con docenti internazionali (es. corso di fingerpicking con Duck Baker).

*Musicista:* ha collaborato a ensemble di musiche tradizionali nordamericane (*Appalachian County, Piggy Jug Band, Strade Blu, Argo Quintet*), anglo-scoto-irlandesi (*Eire Nua*) e yiddish (*I Klezmorim*) ) partecipando a rassegne e festival nazionali (*Folkermesse, Festival delle Rocche, Piemonte in Musica*) e a diverse incisioni fonografiche.

## SCHEDE TECNICHE

Autonomo dal punto vista tecnico per piccoli e medi ambienti.

Microfoni Røde e Akg, mixer Presonus, PA HK Lucas Nano.

## CONTATTI

mob. 347 3224704

e-mail [scrivi@claudiodina.eu](mailto:scrivi@claudiodina.eu)

web [www.claudiodina.eu](http://www.claudiodina.eu)

