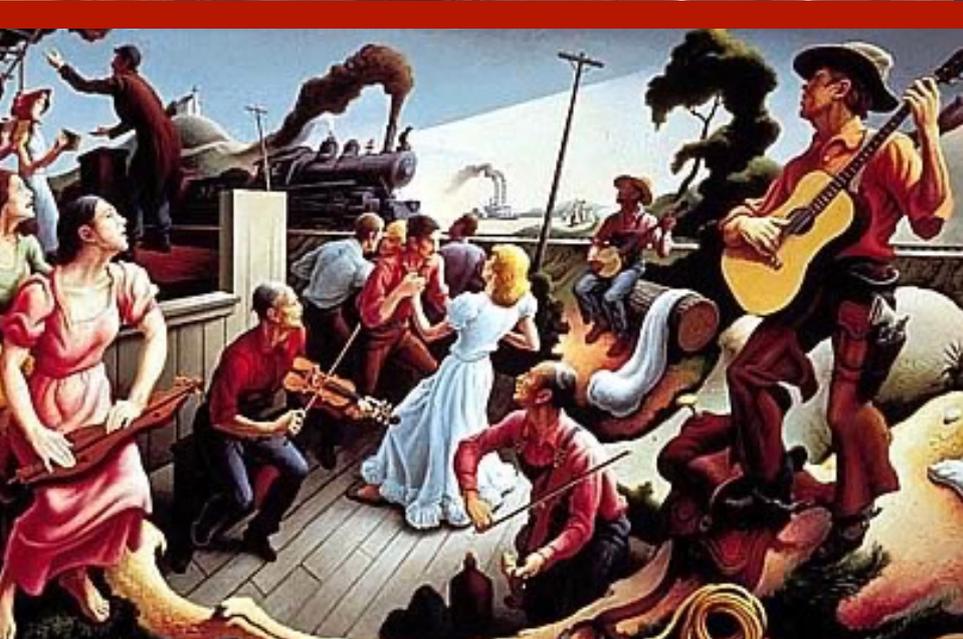
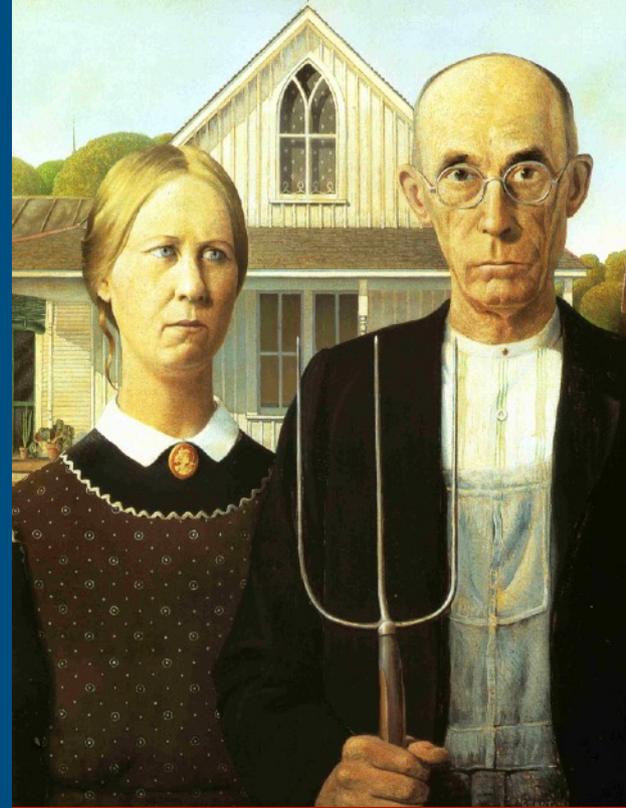


# OLD TIME MUSIC DAI COLONI AD OGGI

# WORKSHOP



## \* **DESTINATARI**

Rivolto a musicisti con qualche anno di esperienza musicale.

## \* **OBIETTIVO**

Conoscere e sperimentare brani per Ampliare il proprio repertorio con coerenza stilistica.

## \* **APPROCCIO TEORICO, STORICO e TECNICO-MUSICALE**

- Aspetti storico-culturali;
- Aree geografiche e stili musicali (Appalachi, Louisiana-Cajun, Ovest, Ozarks ....);
- Pentatonismo, modalità e tonalità quali elementi caratterizzanti;
- Gli strumenti della tradizione (Violino, Banjo, Autoharp, Appalachian Dulcimer ...);
- Aspetti tecnico musicali e formali;
- I repertori: Ballads, Songs, Dance tunes ...

## \* **LA SPERIMENTAZIONE**

I brani proposti saranno praticati dai partecipanti sui propri strumenti;  
Verrà dato modo di sperimentare alcuni strumenti tradizionali messi a disposizione del docente.

## \* **MODALITÀ**

12 ore suddivise in due giorni;  
Introduzione storica e teorica, ascolti ed esemplificazioni dal vivo;  
Sperimentazione pratica su brani esemplificativi degli stili e generi;  
Materiali musicali e culturali in formato digitale.

Esempio di programmazione oraria:

Sabato pomeriggio 14.30 - 19.30;

Domenica 10.00 - 13.00 e 14.30 - 18.30;

## \* **DOCENTE**

**Claudio Dina** - Etnomusicologo, polistrumentista

